Istituto di Comunicazione Olistica Sociale
Scuola di Alta Formazione dal 1987
Scuola di Alta Formazione in PNL BioEtica dal 1994
Ente riconosciuto dal MIUR per la formazione/aggiornamento docenti di ogni ordine e grado D.M. 177 24-05-2001
Scuola di Specializzazione Quadriennale in Psicoterapia PNLt riconosciuta dal MIUR con D.M. 25-03-2004
Ente riconosciuto dal MIUR per formazione tramite la Carta Docente D.M. 170/2016
Scuola di Alta Formazione in Criminologia Clinica e Scienze Forensi dal 2017 e Psicodiagnosi Clinica e Forense dal 2019
Presidente: Prof.ssa Daniela Poggiolini

Workshop
"LO SCARABOCCHIO, IL DISEGNO, IL SEGNO SCRITTURA"
TEST PROIETTIVI AL DI LÀ DELL'IMMAGINE CONSAPEVOLE
9-10-11 GENNAIO 2026

INTRODUZIONE

La valutazione psicodiagnostica in età infantile ed evolutiva, letta attraverso i test proiettivi, è uno strumento molto utile che può aprire nuove visioni sul mondo dei nostri bambini e adolescenti. Questo Workshop indica cosa sapere e come mettere in pratica correttamente i test più conosciuti, oltre che indicare quali sono gli strumenti di valutazione passati al setaccio, sempre e comunque, del modello della Programmazione Neuro Linguistica (PNL) terapeutica.
I principali test proiettivi impiegati solitamente nell'analisi e nella valutazione del vissuto di un bambino/adolescente/persona adulta che sia, sono il disegno dell'albero, della figura umana, il disegno della famiglia (reale, immaginaria, animale), e il disegno della persona sotto la pioggia, ma è il disegno libero che esprime davvero ciò che è importante sapere, affinché sia preso in considerazione il reale motivo di un momento difficile, complicato. Il test dell'albero in particolare, e che affronteremo in modo molto preciso noto anche come "Baum test", fu sviluppato dallo psicologo Charles Koch negli anni '50, ma viene utilizzato ancora oggi per la sua efficacia. Questo interessante test proiettivo mira ad analizzare la personalità, misura l'autostima ed è utile per comprendere se nella vita dell'autore ancora albergano danni psicologici dovuti a cambiamenti difficili da accettare relativi alla sistemica familiare, traumi, abbandoni, trasferimenti, perdite.
Anche il test libero è molto importante; è utile capire quali siano i punti focali del vissuto che l'autore desidera portare in "campo" prima che il testista avvii richieste specifiche. È necessaria una conoscenza di tutti i test sopra indicati, data la loro ricchezza di sfumature, ricordando sempre che il valore della rappresentazione psichica, indicatore del vissuto autobiografico dell'autore, piccolo o grande che sia, è il ponte da attraversare per comprendere il senso di problematiche familiari, sociali, e l'effetto che esse hanno sul singolo. Spesso le espressioni grafiche sono il riflesso di malesseri dei genitori, che inevitabilmente 'contagiano' i figli, mettendo in discussione i rapporti all'interno della stessa famiglia. La famiglia in alcuni casi subisce i cambiamenti come scosse di veri e propri terremoti emotivi. Il caos e il disagio che ne deriva è dovuta spesso alla mancanza di punti di riferimento: genitori impegnati nella propria quotidianità a gestire un proprio dolore come possono restare punto di riferimento rassicurante? Questo crea nel bambino disagi che vengono difficilmente manifestati verbalmente e che potrebbero trasformarsi anche in malattie psicosomatiche. Il corpo, la mente, l'essenza più leggera (l'appartenenza ad un sistema solido familiare e l'appartenenza a qualche cosa di molto più grande), fanno parte di un unico insieme, influenzandosi reciprocamente. Per tutti questi motivi bloccare una semplice emozione può riflettersi negativamente sul fisico, ed il sintomo di una malattia organica psicosomatica e non, potrebbe essere il segnale di un disagio psicologico poco trasformabile in parole. Ecco in cosa viene in supporto il tratto grafico. Uno scarabocchio o un disegno sono spesso il magico modo di dichiarare ciò che è profondamente doloroso ma difficile da esprimere a parole. Diventa quindi una necessaria modalità per eliminare lo stress attraverso un gesto liberatorio, immediato, veloce, apparentemente inconsapevole ma utile a scaricare rabbia. Quasi sempre alla base dei maggiori motivi di stress per un bambino o per un adolescente, ci sono i rapporti con i "grandi" a cui è legato da vincoli emotivi, e tensionali. Questo percorso, qui presentato, è molto variegato, illuminante, che dai cenni storici sui test grafici agli ambiti di applicazione, dalla validità e oggettività degli stessi alla ricerca di ciò che quasi mai viene raccontato con le parole, offre nuove modalità di attenzione e percezione, validata dalla verifica

raccolta grazie al racconto dell'autore, vero esperto conoscitore inconsapevole dell'opera realizzata.
Nota dominante indispensabile per ogni forma di terapia, di anamnesi o colloquio conoscitivo, è offrire a chi si aspetta aiuto, un luogo sicuro in cui la fiducia e il rispetto sono i primi elementi indispensabili per compiere, passo dopo passo e insieme, un delicato viaggio introspettivo; nulla sarà possibile o potrà accadere in mancanza di un fantastico rapporto empatico.
È necessario poi passare attraverso la conoscenza precisa di quanto va letto in ogni espressione grafica, lasciando andare ogni convinzione personale limitante e ogni preconcetto, solo con una mente libera e accogliente (oltre ogni critica o oltre ogni giudizio di valore) è possibile essere con l'altro in armonia e codificare ciò che ha espresso. Ogni macchia d'inchiostro o segno, spesso indecifrabile agli occhi poco esperti, tracciato sulla carta, ha un suo grande valore e conoscere l'evoluzione dello scarabocchio, che diviene disegno, e anche scrittura, dall'infanzia all'età adulta, ci consente di ascoltare la voce silenziosa dei segni e dei disegni, grazie ad un affascinante viaggio nel mondo creativo.

"*Spesso entrare in uno scarabocchio o in un disegno è come aprire una porta sul modello del mondo di chi lo fa, a volte è là che si può leggere una RICHIESTA di aiuto. L'inconscio stesso che viene fuori attraverso scarabocchi segni e disegni e si rappresenta con il suo linguaggio silenzioso. Così un racconto "disegnato" nasconde spesso una richiesta di aiuto o di supporto, un appello che traduce una necessità vitale. Chi si occupa di apprendere come e cosa leggere tra forme e colori, provandosi oltre l'apparenza delle cose, scopre che i disegni sono pretesti che stimolano una lettura più profonda e attenta del vissuto. Tutto questo, supportato da domande mirate fatte al bambino, alla bimba o all'adulto, artista per caso o per scelta, è un grande incentivo per chi ha bisogno di trovare una strada adeguata, e bioETICA, per arrivare al FOCUS del problema /disagio*".

Prof.ssa Daniela Poggiolini
Presidente IKOS Ageform

PROGRAMMA

- ☑ Conscio Inconscio e Conscio Superiore
- ☑ Spazio e tempo: arte, essenza, assenza
- ☑ Colori ed energia
- ☑ Il mondo dei bambini: i disegni (le proiezioni e il racconto)
- ☑ Test dell'albero: cosa leggere e scoprire
- ☑ Altri Test: della casa, della famiglia e degli animali
- ☑ Leggiamo I nostri disegni, scopriamo il Sé
- ☑ Geometrismi Sacri: simboli e archetipi
- ☑ Segni e di-segni degli adulti
- ☑ Mandala: Jung, terapia e trasformazione
- ☑ Le mappe della realtà
- ☑ Metafore e favole per star bene
- ☑ Viaggio all'interno dei Chakra

La didattica sarà articolata in lezioni frontali, esercitazioni, simulazioni, laboratori operativi.

REQUISITI MINIMI E TARGET

Requisito minimo: diploma di scuola media superiore
Percorsi di provenienza consigliati: Psicologi, Assistenti Sociali, Medici, Psichiatri, Psicoterapeuti, Insegnanti di ogni ordine e grado, studenti dei corsi di laurea affini.
Questo percorso aiuta chi si occupa di relazione d'aiuto a livello sanitario, nello specifico psicologi, psicoterapeuti, psichiatri, pediatri e medici.
È indicato anche per coloro che si occupano di relazione d'aiuto come pedagogisti, insegnanti di scuole di ogni ordine e grado e ai genitori ma, in questo caso, il percorso è assolutamente da leggersi a titolo informativo, in modo che la rilevazione di eventuali scarabocchi o disegni sospetti possano indurli ad affidare ad un vero esperto una possibile diagnosi e un lavoro di ristrutturazione terapeutica, che ci ricorda che un vero lavoro efficace spesso ha necessità di una equipe per seguire il corretto procedere nella vita dei bambini/ragazzi.

DOCENTE

Prof.ssa Daniela Poggiolini: Psicologa, Ipnoterapeuta, Trainer in PNL BioEtica e Comunicazione Efficace e Non Verbale, ex Insegnante di Arte e Disegno.

DURATA, ORE E FREQUENZA DELLE LEZIONI

Durata totale del corso: 20 ore
Data: **9-10-11 Gennaio 2026**
Orario venerdì 15.30-18.30; sabato e domenica: 9.30-18.30, con pausa pranzo e pause intermedie.

ATTESTATO

Al termine del percorso IKOS rilascia attestato di partecipazione per tutti.
Attestato di competenza per Psicologi, Psicoterapeuti e Medici.

QUOTA PARTECIPATIVA

~~**Quota ordinaria: 360,00€**~~
QUOTE DI ISCRIZIONE entro il 15 dicembre
Partecipante singolo: **€ 245,00**
Studenti entro i 30 anni: **€ 125,00**
Tutti i costi sono comprensivi di IVA.

QUOTE DI ISCRIZIONE entro il 31 dicembre
Partecipante singolo: € 290,00
Studenti entro i 30 anni: € 170,00

Tutte le modalità di iscrizione, sono comprensive di IVA.

È possibile, inoltre, utilizzare la CARTA DOCENTE in quanto IKOS AgeForm è ente aderente all'iniziativa con decreto n.170/2016.

Per ulteriori informazioni su termini di pagamento, contattare la segreteria amministrativa: amministrazione@ikosageform.it o il n. 0805212483
Amministrazione e contabilità: Anna Mastronardi

ISCRIZIONE E INFORMAZIONI:

Per l'accesso al workshop è necessario compilare l'apposita scheda di iscrizione presso la segreteria dell'IKOS in Via Giovanni Amendola n. 162/1, Executive Center.
Il numero dei partecipanti è limitato a massimo 35 partecipanti.

In caso di superamento del numero massimo di partecipanti, farà fede:

1) Possesso di titolo di laurea preferenziale
2) Data di invio della domanda di iscrizione e del versamento dell'acconto

SEDE del CORSO

Sede IKOS presso Via Giovanni Amendola n. 162/1, Executive Center.

CONTATTI E INFORMAZIONI

Per qualsiasi ulteriore informazione la segreteria del Corso, presso l'IKOS è a disposizione di quanti riterranno opportuno rivolgersi.
TEL: 0805212483
CELL: 3756310548 – disponibile anche su WhatsApp
E-mail: segreteriabari@ikosageform.it
Ricevimento: dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 13.30 e dalle 15.00 alle 18.30, previo appuntamento.

Referente e Coordinatrice Workshop
Dott.ssa Graziana Viterbo
Psicologa, Psicoterapeuta in form. PNLt
3484277876